

RAPPORT ANNUEL 2020-2021



APMAQ

Amis et propriétaires
de maisons anciennes du Québec

SOMMAIRE

- 05/** MOT DU PRÉSIDENT
- 06/** MISSION, VISION ET OBJECTIFS
- 07/** L'ÉQUIPE / LE CONSEIL D'ADMINISTRATION
 - 08/** LES BÉNÉVOLES
 - 09/** FAITS SAILLANTS
- 10/** DÉVELOPPEMENT DE L'ORGANISATION
 - 11/** RAYONNEMENT
 - 12/** PROGRAMMATION
 - 14/** LA LUCARNE
- 15/** COMITÉ DES ASSURANCES
- 16/** LE GROUPE CONSEIL
- 18/** LES PRIX 2021
- 19/** RECONNAISSANCE
 - Prix Robert-Lionel-Séguin 2020
 - Prix Thérèse-Romer 2020
- 20/** COMITÉ DE SAUVEGARDE
- 26/** PARTENARIATS & COLLABORATIONS
- 28/** LA TABLE DE CONCERTATION DES ORGANISMES NATIONAUX EN PATRIMOINE BÂTI
- 29/** LA COALITION POUR UNE GESTION EXEMPLAIRE DU PATRIMOINE IMMOBILIER
- 30/** RAPPORT DE LA TRÉSORERIE

MOT DU PRÉSIDENT



Chers membres,

Une autre année d'opération qui se termine, aussi particulière pour la population du Québec que celle de l'an dernier, considérant les restrictions toujours imposées par la pandémie. Mais tout comme l'an dernier, toutes les activités régulières dans nos différents comités ont été maintenues, mis-à-part les visites de maisons qui se sont transformées en activité à distance grâce à la technologie informatique très sollicitée, et à la patience des usagers très souvent éprouvée!

Je mentionne donc ici que nos membres bénévoles ont tout de même réussi à faire un travail plus que remarquable au sein de nos différents comités; je précise que leurs actions ont été bien coordonnées et leurs demandes bien appuyées par le travail de Mireille Blais toujours présente pour répondre à nos interrogations, et celui de Noémi Nadeau, notre nouvelle coordonnatrice embauchée à la veille de notre dernière assemblée générale; toutes deux sont devenues essentielles à la bonne marche de notre organisation.

La décision de l'embauche de Noémi a été de beaucoup facilitée grâce à la collaboration financière du ministère de la Culture et des Communications qui nous a accordé une subvention pour cette année,

et dont il nous a officiellement annoncé le renouvellement pour la prochaine année. De plus, nous avons bon espoir que l'APMAQ soit réintégrée comme organisme supporté sur une base récurrente par le Ministère pour les prochaines années.

Un fait marquant de cette année fut que madame Nathalie Roy, ministre de la Culture et des Communications, a fait adopter par l'assemblée nationale une nouvelle mouture de la loi sur le patrimoine, ce qui a donné l'occasion aux organismes intéressés par le sujet de soulever plusieurs questions; en tant que membre de la Coalition pour une gestion exemplaire du patrimoine immobilier, nous avons eu l'occasion de discuter des impacts de cette nouvelle loi.

En bref, vous trouverez dans ce rapport annuel des détails sur nos grands chantiers : format et aspect de La Lucarne améliorés, programmation adaptée aux circonstances, Groupe-conseil et comité de sauvegarde toujours sollicités, dossier des assurances de maisons anciennes qui évolue et qui tient bien occupé les membres de son comité, et plusieurs autres informations pertinentes rattachées aux activités de votre association.

Je l'ai souligné l'an dernier, comme l'avait fait auparavant et à maintes reprises Louis Patenaude notre ancien président, que nous n'existerions pas sans nos bénévoles. En terminant, permettez-moi de le répéter à nouveau : immense merci à vous tous qui collaborez à nos différents comités : que ce soit sur la base de plusieurs heures par semaine ou de quelques heures par années, nous apprécions chacune de vos actions, soyez-en assurés.

Louis Tremblay
Président

Mission

L'APMAQ est un organisme sans but lucratif fondé en 1980 qui se consacre à l'éducation, la diffusion, la sauvegarde et la mise en valeur du patrimoine résidentiel québécois et de son environnement.

À travers ses activités, l'APMAQ contribue à la culture, à l'économie et à l'identité de la société québécoise.

Vision

L'APMAQ rassemble des passionnés du patrimoine à travers le Québec. L'association crée un pont entre le passé et l'avenir du patrimoine résidentiel par son intégration harmonieuse dans l'environnement contemporain.

Objectifs

Les objectifs de l'APMAQ sont de :

- Faire connaître et apprécier la richesse et la diversité du patrimoine bâti au Québec.
- Sensibiliser et éduquer à l'importance de la sauvegarde et la mise en valeur du patrimoine comme richesse collective et enjeu de société.
- Favoriser des échanges d'informations et d'expériences.
- Mener des actions de sauvegarde, de mise en valeur.
- Établir des collaborations avec des organismes à vocation patrimoniale.

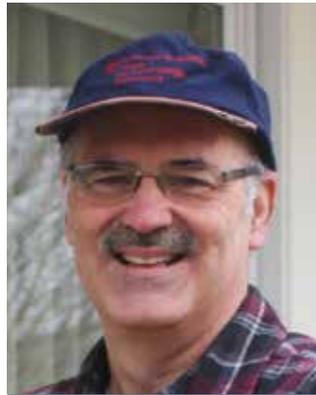
L'ÉQUIPE

LE CONSEIL D'ADMINISTRATION

Les membres du conseil d'administration 2020-2021 sont :



Louis Tremblay,
président



Pierre Bleau,
vice-président



Émilie Vézina-Doré,
trésorière



Michelle T. Roy,
secrétaire



Claude Michaud,
administrateur



Diane Jolicoeur,
administratrice

* Arthur Plumpton (administrateur, en début de mandat seulement.)

NOUVELLE COORDONNATRICE



Noémi Nadeau s'est jointe à l'APMAQ en novembre dernier. Sélectionnée parmi les nombreuses personnes qui se sont présentées à l'appel de candidature, le comité nommé par le conseil d'administration pour en faire la sélection a retenu la candidature de Noémi; après une année de travail et de collaboration avec cette dernière, tous les membres de l'organisation sont réellement très satisfaits de ce choix.

Noémi a étudié à la faculté des arts et des sciences de l'université de Montréal d'où elle a obtenu un baccalauréat en Histoire de l'art, suivi d'une maîtrise en urbanisme de la faculté de l'aménagement de la même institution; son mémoire portait sur l'effet des règlements d'urbanisme dans l'arrondissement historique et naturel du Mont Royal. Noémi a également travaillé dans quelques entreprises au sein desquelles elle assumait la responsabilité des communications. Bref, des qualités et des atouts précieux à notre organisation, qu'elle sait très bien utiliser.

Bienvenue avec nous Noémi!

LES BÉNÉVOLES

Nous remercions chaleureusement
les quelques

50 BÉNÉVOLES

qui ont contribué
aux nombreux projets
de l'APMAQ cette année.

Grâce à leur engagement et leur
professionnalisme,
l'APMAQ a su traverser
l'année particulière de la pandémie
et maintenir le développement
de ses activités.

+

4600 HEURES

investies par les bénévoles.

Malgré l'absence
des visites du dimanche,
dont l'organisation mobilise
plusieurs personnes,
le nombre d'heures investies
par les bénévoles
n'a pas diminué.

On constate une hausse importante
des heures consacrées
au comité des assurances.

FAITS SAILLANTS

L'INFOLETTRE MENSUELLE

Depuis le mois de janvier 2021, l'infolettre mensuelle a joué un rôle central dans la communication avec les membres et non-membres de l'association. Les informations sur les activités des comités, les visites et la programmation virtuelle y sont diffusées.

Les collaborateurs de l'APMAQ y sont aussi mis en valeur tout comme nos partenaires ainsi que la tenue d'autres activités dans le domaine du patrimoine bâti. L'infolettre rejoint près de **850 personnes** chaque mois et ses adhésions sont en constante augmentation.



INFOLETTRE JUIN 2021

Maison Soulard, Saint-Roch-des-Aulnaies

Prochain Rendez-vous dimanche

Le Groupe-conseil: recommandations pour l'inspection d'une maison ancienne

Programmation virtuelle - Le dimanche le 20 juin à 16h

Vous rêvez de vivre l'expérience d'acquérir une maison ancienne? L'inspection pré-achat s'avère capitale dans votre décision. Cette présentation vous guidera dans cette étape majeure de cette belle aventure.

Clément Locat, notre conférencier membre du Groupe-conseil, est membre de l'APMAQ et de la Fédération Histoire Québec. Son expertise en maisons anciennes est légendaire! Au nom du Groupe-conseil, il répondra à l'une des premières préoccupations d'un futur propriétaire de maison ancienne: l'inspection pré-achat.

Vous pouvez envoyer vos questions à communications@maisons-anciennes.qc.ca

[Inscrivez-vous dans le calendrier des activités](#)

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE VIRTUELLE 2020

Étant donné le contexte de la pandémie de Covid-19, l'assemblée générale annuelle de l'APMAQ s'est tenue le 29 novembre 2020 par visioconférence. Malgré ce changement, 25 membres y ont participé. En conclusion de l'assemblée annuelle, le récipiendaire du Prix Robert-Lionel-Séguin, M. Christian Denis, a livré une allocution à l'auditoire.

LE SOUTIEN DU MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS DU QUÉBEC

Cette année l'APMAQ a obtenu un financement important de la part du Ministère de la Culture et des Communications du Québec. Cette somme permet à l'association de soutenir et développer ses activités. Il s'agit aussi d'une reconnaissance de la qualité du travail accompli par l'APMAQ et de son importance dans l'écosystème patrimonial du Québec.



DÉVELOPPEMENT DE L'ORGANISATION

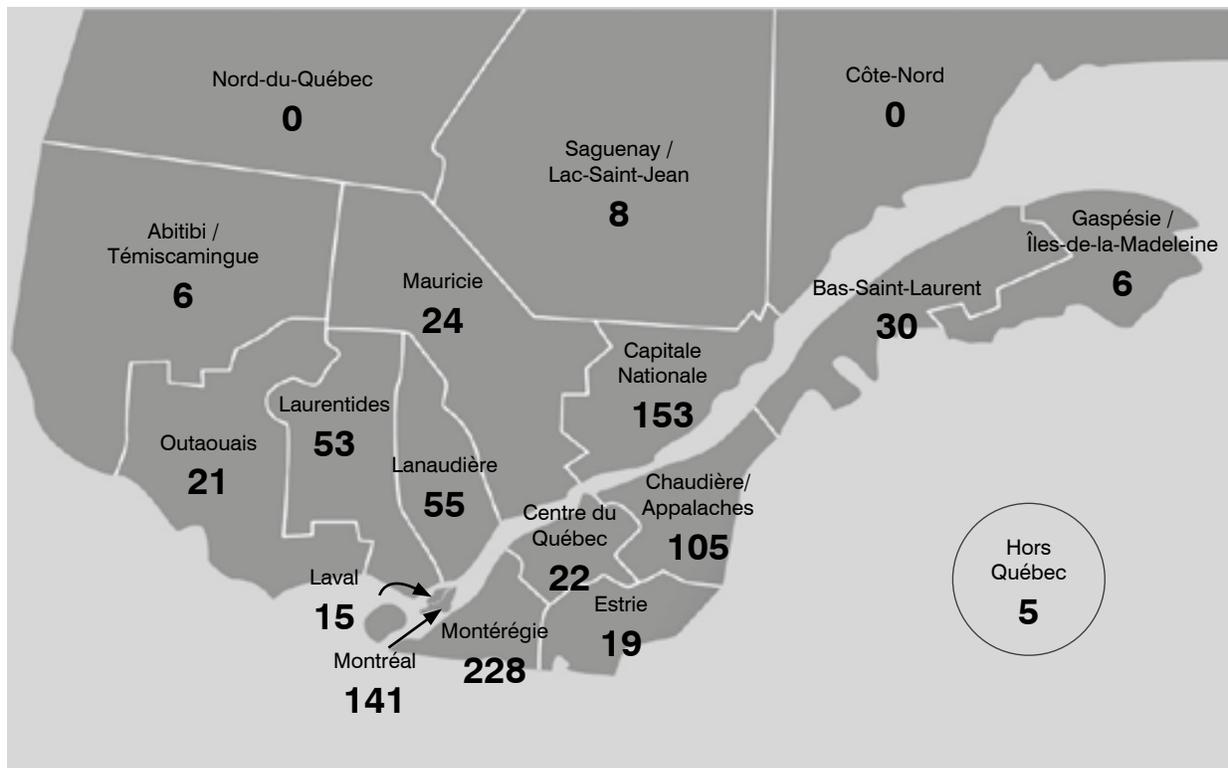
Adhésions

891 / 15

membres

régions du Québec

L'APMAQ compte plus de 891 membres répartis dans 15 des 17 régions du Québec. Le nombre de membres est en légère hausse cette année. L'impossibilité d'offrir des visites de maisons dans la programmation habituelle, un incontournable de l'APMAQ, a freiné l'augmentation des adhésions.



RAYONNEMENT

L'APMAQ a plusieurs canaux de communication pour rejoindre les passionnés de maisons anciennes : la page Facebook, le site internet, La Lucarne et l'infolettre. Ces moyens de communication contribuent à la mission d'éducation et de sensibilisation de l'APMAQ. Ils servent à informer des activités de l'association et à partager les connaissances sur le patrimoine résidentiel québécois.

Plusieurs sections du site internet ont été mises à jour et une page Info-assurance a été ajoutée pour diffuser de l'information spécifiquement à ce sujet.

22 601

visiteurs sur le
SITE INTERNET

3 229

moyenne mensuelle de visites sur INTERNET
près de 25 % des visiteurs
consultent les articles de La Lucarne

38 100

personnes rejointes par nos publications
sur FACEBOOK, augmentation de 61 %

6 226

abonnés à FACEBOOK (août 2021)
augmentation de 60 %

10 532

personnes ont consulté l'article sur La Maison Darveau dans La Lucarne,
la plus populaire sur FACEBOOK

350

exemplaires de LA LUCARNE
sont distribués en version papier

15 000

consultations numériques
de LA LUCARNE de l'article :
« Mythes propagés sur les bâtiments anciens »

880

personnes reçoivent notre INFOLETTRE
Taux d'ouverture au-delà de 55 % à chaque mois

PROGRAMMATION

VOLET VIRTUEL

Dans la foulée de la pandémie, et afin de diversifier le type d'activités offertes, l'APMAQ a, pour une première fois cette année, présenté une programmation virtuelle. Intitulée Rendez-vous dimanche, cette programmation offrait trois rencontres avec des conférenciers invités à parler de différents sujets en lien avec le patrimoine résidentiel québécois.

Cette programmation a plusieurs avantages:

- Elle permet de rejoindre des passionnés de patrimoine bâti partout au Québec
- Ceux qui n'ont pas la possibilité de se déplacer pour des visites peuvent y assister
- Des sujets variés, qui se prêtent moins bien au contexte d'une visite, y sont abordés
- Le format des rencontres est flexible et s'adapte au contenu
- Les présentations peuvent être enregistrées et accessibles aux membres par la suite
- Lors de chacun des événements, le tiers des participants n'était pas membre de l'APMAQ.

La série des Rendez-vous dimanche reprendra pour une deuxième saison en 2021-2022.



© Le Pigeon

Rosalind Pepall

**Le Mille carré doré :
3 maisons, 3 styles,
3 architectes.**

28 février 2021
56 participants



© Claire Leblanc

Richard Pelletier

**La chaîne de titres,
un point de départ pour
l'histoire de votre maison.**

25 avril 2021
66 participants
23 mai 2021
35 participants



© Jean Chevrette

Clément Locat
pour le Groupe-conseil

**Recommandations pour
l'inspection pré-achat
d'une maison.**

28 février 2021
20 participants

*Note : la conférence de Clément Locat s'est tenue le jour de la fête des pères ce qui explique la moins grande participation.

VISITES HORS-SÉRIE

Deux visites hors-séries ont pu être organisées pendant l'été 2021 en respect des consignes sanitaires. Les visites avaient lieu à l'extérieur et le nombre de participants était limité. Une vingtaine de personnes y ont participé.



La première a été présentée par le Musée d'histoire et du patrimoine de Dorval. Le 1^{er} août 2021, les participants ont sillonné les rues du vieux Dorval accompagné d'un guide.



La seconde visite, celle des jardins des Hospitalières de l'Hôtel-Dieu, a eu lieu à Montréal le 28 août 2021. Le groupe fut guidé à travers les jardins du complexe hospitalier et monastique à la découverte de son histoire et de son patrimoine bâti et horticole.

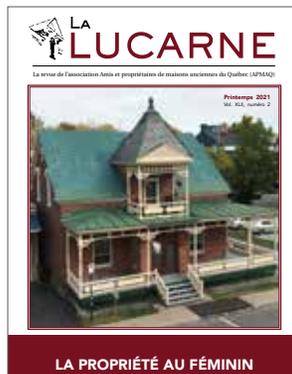
LA LUCARNE

Depuis janvier 1981, **La LUCARNE** se veut un lieu d'information sur différents aspects reliés à la sauvegarde et à la mise en valeur du patrimoine. Un noyau de bénévoles assure la révision des textes et réalise le montage, à chaque trimestre, du bulletin de liaison de l'association. La version papier est postée aux abonnés. Le site Web de l'APMAQ vous offre un format PDF interactif et un sommaire des articles.



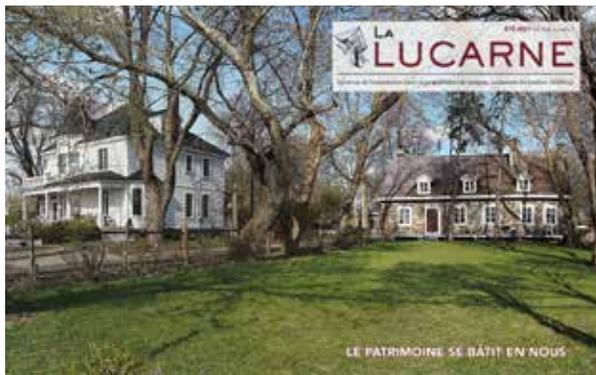
HIVER 2020-2021 Les prix de l'APMAQ 2020

Couverture cartonnée
Deux pages en couleurs
14 pages en noir et blanc



PRINTEMPS 2021 La propriété au féminin

Couverture cartonnée
Deux pages en couleurs
14 pages en noir et blanc



ÉTÉ 2021 Le patrimoine se bâtit en nous

Des changements majeurs :

- un nouvel imprimeur
- devient 16 pages en couleurs
- une double page couverture

Photo de Jerry Roy



AUTOMNE 2021 Accompagnons nos paysages

La double page couverture
Un autre changement :

- devient 20 pages en couleurs

Photo de Patrick Matte

COMITÉ DES ASSURANCES

L'ASSURANCE DES MAISONS ANCIENNES UN DOSSIER TOUJOURS D'ACTUALITÉ ET PRIORITAIRE

Depuis le retrait du programme d'assurance HERITAS l'an dernier, l'APMAQ a enregistré plus de 300 appels ou courriels de la part de propriétaires faisant face à des défis d'assurance.

Les cas de figure sont variés :

- Nouvelle transaction immobilière,
- Retrait de l'assureur du marché des maisons anciennes,
- Refus de renouvellement,
- Hausse importante de la prime,
- Retrait de couverture,
- Etc.

À la suite de recherches frénétiques pour dénicher un autre assureur, le propriétaire finit par signer un contrat dont les frais doublent ou triplent et souvent avec une couverture amoindrie.

Pour répondre à ce besoin, l'APMAQ a communiqué avec le MCC pour l'informer de la situation puisque ce dossier touche non seulement les maisons classées ou citées mais aussi les maisons inventoriées

par les gouvernements et par conséquent un bon segment des maisons anciennes du Québec. Préoccupé par cette situation, le ministère appuie l'APMAQ dans ses démarches pour trouver des solutions pérennes.

De plus l'APMAQ s'est associée avec un professionnel, la firme ASSURART, pour trouver des solutions immédiates et à long terme.

À ce jour, de nombreuses rencontres ont eu lieu et un comité conjoint entre **l'APMAQ, le Ministère de la culture et des communications, Assurart et le Bureau des assurances du Canada** a été mis sur pied.

Le comité des assurances de l'APMAQ est très actif. Il développe du contenu informatif destiné aux propriétaires de maisons anciennes pour les assister dans leur quête d'une couverture d'assurance. Cette information se trouve sur le site internet de l'APMAQ dans la nouvelle section « Assurance ». Le comité a rédigé un premier document à l'intention des assureurs faisant état de la situation. Il travaille aussi à l'élaboration d'un sondage pour mieux comprendre la complexité de la situation.



LE GROUPE-CONSEIL

Le Groupe-conseil, constitué d'une dizaine de bénévoles, est un service offert aux membres qui font face à des défis d'entretien, de restauration ou de rénovation de leur maison, et qui cherchent des conseils de bon voisinage.

Nous y trouvons, entre autres, architectes, ingénieurs, urbanistes, géologues, historiens de l'art...et surtout des amoureux de maisons anciennes qui se font un plaisir de conseiller les membres. Certains membres du Groupe-conseil œuvrent en tant que professionnels, alors que d'autres ont acquis leurs connaissances à la suite d'expériences personnelles.

En 2020-2021, le Groupe-conseil a reçu 74 questions, soit une moyenne de six (6) questions par mois. Notons que, pour une deuxième année consécutive, la hausse de 30% des demandes se maintient par rapport à 2019-2020. Le quart (25%) des questions portaient sur des demandes de références : artisans, matériaux, fournisseurs, entrepreneurs, évaluateurs, inspecteurs ou architectes. Ce pourcentage

important a poussé le Groupe-conseil à mettre en place une banque de ressources d'artisans, de professionnels et de matériaux, qui peuvent être suggérés aux membres selon leurs besoins. Les autres questions portaient majoritairement sur les fondations et la structure, incluant la toiture, ainsi que sur l'isolation.

En plus de s'être penché sur les questions techniques des membres de l'APMAQ, le Groupe-conseil a offert deux conférences cette année :

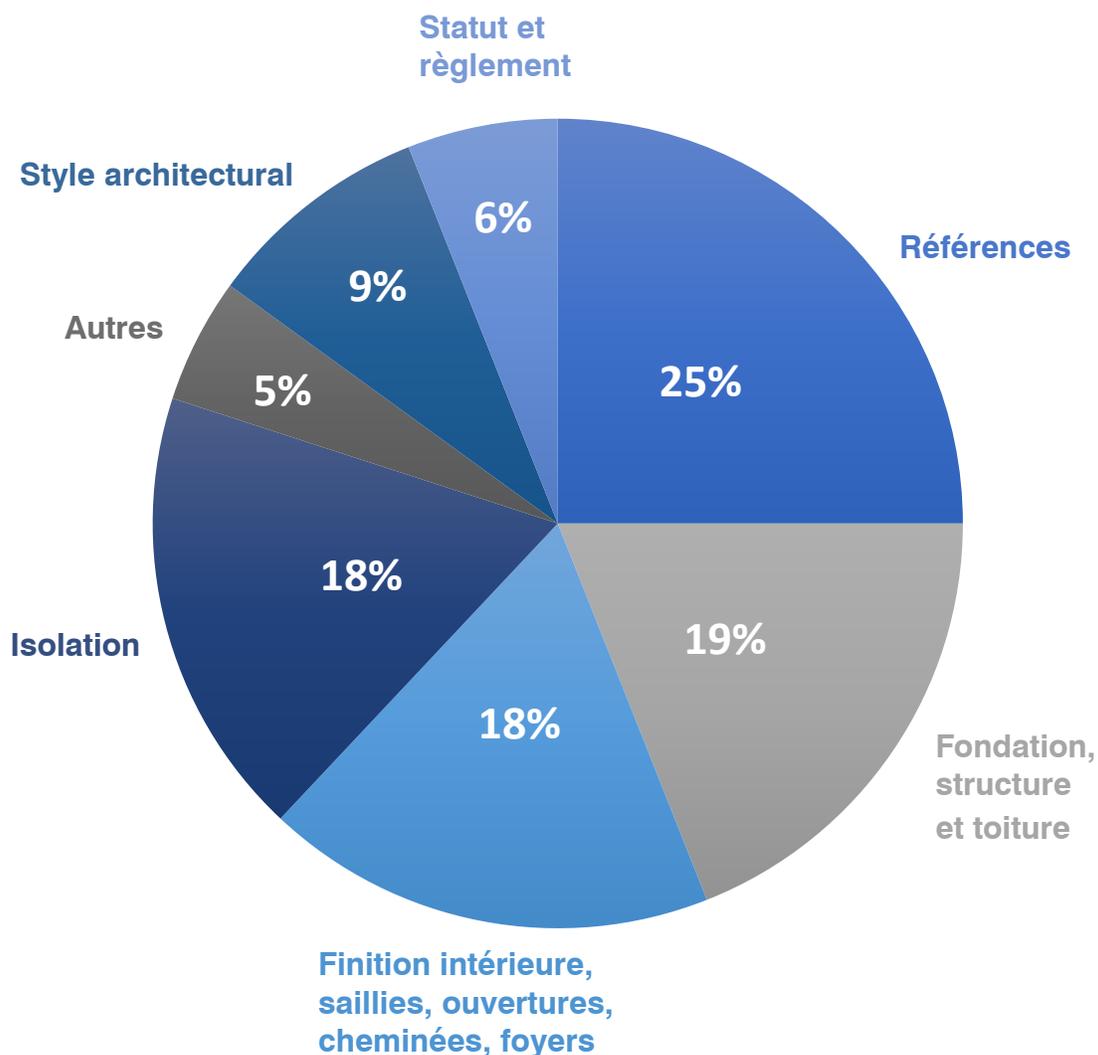
- **Recommandations pour l'inspection préachat d'une maison** : une séance d'information et de réponses à l'une des premières préoccupations d'un propriétaire de maison ancienne.
- **La bonne conservation de notre bâtiment, une affaire de cœur et de rentabilité** : une clinique d'architecture virtuelle organisée par le Bureau de la culture de la ville de Longueuil dans le cadre de leur Journée histoire et patrimoine.

CONSTAT

5% des questions reçues cette année portaient sur le carnet de santé particulièrement sur la définition et l'obtention d'un tel document. Ce document est requis par certaines municipalités ainsi que par le ministère de la Culture et des Communications en vue d'une demande de subvention pour la restauration d'une maison ancienne.

DEMANDES REÇUES AU SECRÉTARIAT POUR DES CONSEILS

Entre le 1^{er} sept 2020 et le 31 août 2021



ANALYSE 2020-2021

74 requêtes reçues;
6.2 questions en moyenne par mois;
1^{er} trimestre : 8 requêtes; 4^e trimestre : 29 requêtes;
80 % des questions portent sur les travaux d'entretien et de restauration.

RECONNAISSANCE

LES PRIX 2021

Comme chaque année, un appel de candidature a été lancé pour chacun des prix au cours de l'hiver 2021.

L'appel en vue du prix Robert-Lionel-Séguin (RLS) 2021 a été fait par courriel auprès d'une centaine de destinataires (lauréats des prix RLS, facultés d'architecture et d'histoire de l'art, responsables du patrimoine auprès de villes et auprès d'autres personnalités et entités dont les compétences en patrimoine sont reconnues). L'appel a été aussi fait dans le numéro d'hiver 2020-2021 de La Lucarne.

L'appel en vue du prix Thérèse-Romer 2021 a été fait, comme chaque année, dans le numéro d'hiver 2020-2021 de La Lucarne. L'infolettre de janvier invitait aussi les candidatures.

Pour faire suite à une demande exprimée lors de l'Assemblée générale, le Guide de présentation du prix TR a été modifié comme suite : le point intitulé **Qualité des travaux de restauration intérieure** est passé de 15 % à 30 % du total des points accordés.

Pour ce faire, les critères intitulés **Harmonie avec l'environnement naturel et bâti sous la responsabilité des candidats** (10%) et **Impact de l'intervention dans l'environnement bâti** (10 %) ont été fusionnés et reçoivent une valeur totale de 10%. Quant au critère **Qualité de la présentation du dossier de candidature** (5%), il a été supprimé. Les 15 % ainsi dégagés ont été ajoutés au critère **Qualité des travaux de restauration intérieure** qui passe de 15 % à 30 %.

Conformément aux règlements des prix, un jury indépendant du Conseil d'administration a été formé.

Le jury 2021 était composé des personnes suivantes :

- **Anne Carrier**, architecte
- **Marie Dumais**, conceptrice de l'émission Passion maison (prix RLS 2019)
- **Yvan Fortier**, ethno-historien (prix RLS 2014)
- **Christophe-Hubert Joncas**, urbaniste
- **Alain Lachance**, artisan ébéniste (prix RLS 2015)

Le jury s'est réuni le samedi 17 juillet 2021 en présentiel pour certains membres, virtuellement pour d'autres. Après délibérations, le jury a formulé ses recommandations au Conseil d'administration qui les a entérinées.

Le jury a recommandé au Conseil d'administration de ne pas attribuer le prix Thérèse-Romer cette année.

Michelle Roy, membre du Conseil d'administration, et Louis Patenaude assistaient à la réunion du jury.

Le prix RLS 2021 sera remis lors de l'Assemblée générale annuelle, le 25 septembre 2021. Un communiqué de presse sera émis et La Lucarne de l'hiver 2021-2022 en fera état tout comme l'infolettre du mois d'octobre.

PRIX ROBERT-LIONEL-SÉGUIN 2020

Le prix ROBERT-LIONEL-SÉGUIN (RLS) 2020 a été remis dimanche le 29 novembre 2020, suite à l'Assemblée générale annuelle virtuelle, à monsieur Christian Denis, ethno-historien et conseiller municipal de Deschambault-Grondines (voir La Lucarne, hiver 2020-2021).



M. Christian Denis, lauréat du prix Robert-Lionel Séguin.

PRIX THÉRÈSE-ROMER 2020

Le prix THÉRÈSE-ROMER (TR) 2020 a été remis le même jour à monsieur Martin Gagné et à madame Mélanie Morel pour la restauration de leur maison de Saint-Hubert (Longueuil) (voir La Lucarne, hiver 2020-2021).



Martin Gagné et Mélanie Morel, lauréats du prix Thérèse-Romer.

En raison du caractère virtuel de la réunion, les plaques symboliques du prix n'ont pas été remises aux lauréats. Elles le seront lors de l'Assemblée générale annuelle de 2021.



La Maison Vincent-Sainte-Marie à Saint-Hubert.

COMITÉ DE SAUVEGARDE

La raison d'être du Comité est de répondre aux demandes de personnes préoccupées par la démolition éventuelle d'une maison ancienne et qui comptent sur l'intervention de l'APMAQ pour en assurer la sauvegarde. Cette année, le Comité a aussi été sollicité par des groupes locaux à la recherche de conseils sur des stratégies de sauvegarde des milieux patrimoniaux.

Le rapport soumis à l'APMAQ en 2019-2020 rappelait que le Comité de sauvegarde était en veilleuse. On y mentionnait que, par le passé, les membres avaient été saisis d'un si grand nombre de dossiers qu'ils avaient été dépassés par la tâche. Le rapport concluait donc à la nécessité de redéfinir le mandat et les moyens du Comité.

C'est pourquoi, en février 2021 une réunion élargie du Conseil d'administration s'est penchée sur la question; on y a réaffirmé l'importance d'aborder les cas de sauvegarde en amont plutôt qu'en aval. En effet, c'est en aval, soit lorsque des décisions ont été prises en vue de la démolition d'une maison ancienne et qu'un projet de remplacement est en cours de préparation, que des citoyens inquiets font appel à l'APMAQ. Il est en général trop tard et l'APMAQ ne peut qu'exprimer, par une lettre aux responsables, son appui aux défenseurs de cette maison.

Cette réflexion amorcée au début de l'année en cours doit se poursuivre. Des critères d'admissibilité des dossiers devraient être élaborés. De nouveaux moyens d'action en accord avec le mandat tel que redéfini devraient être identifiés.

Le Comité étant toujours en veilleuse, le nombre de dossiers qui lui a été soumis est stable par rapport à l'an dernier. Pourtant, au cours de la dernière année, l'APMAQ s'est associée au Comité du patrimoine de la Fédération histoire Québec (FHQ) présidé par Clément Locat en vue de traiter les dossiers suivants :



© Royal LePage

Maison de la rue Bella, Saint-Jean-sur-Richelieu

Décembre 2020 :

Des échanges ont eu lieu avec Mme Julie Sirois, désireuse de démarrer une pétition contre la démolition, de même qu'avec la Société d'histoire du Haut-Richelieu pour connaître davantage le contexte et les particularités de la maison.

Finalement, des échanges avec Alexandre Gosselin, chef de section des permis à la ville nous ont confirmé la volonté de la ville de protéger ce bâtiment, qui aurait été oublié lors de l'inventaire. Le Conseil municipal en se fondant sur l'article de la Loi sur le patrimoine culturel mentionnée dans le cas précédent a déclaré un moratoire de trente jours sur le site afin de procéder à la citation des lieux, ce qui fut fait.

La maison a été mise en vente en 2021 avec spécification que la maison est protégée par règlement comme bâtiment historique.



Maison Beaupré, 607 rue Notre-Dame, Saint-Sulpice

Février 2021 :
La FHQ et l'APMAQ ont envoyé une lettre conjointe au maire et aux conseillers municipaux de Saint-Sulpice. Cette lettre faisait état de la valeur patrimoniale de la maison et suggérait aux autorités municipales de se fonder sur l'article 148, chap. IV, section IV de la loi sur le patrimoine culturel du Québec, pour ordonner la cessation des travaux pendant un délai de trente jours et de procéder à la citation de la maison.

La municipalité de Saint-Sulpice a alors émis un moratoire sur toute démolition de maison dans son secteur ancien, préservant ainsi la maison Beaupré.

Dernière information sur ce dossier : la maison, vendue initialement à un promoteur qui proposait de la démolir, aurait été revendue à un autre acquéreur qui désire lui redonner son aspect d'antan.



Maisons sises aux 91 et 93 chemin de la Rabastalière, Saint-Bruno-de-Montarville

Juin 2021 :
Le but de la lettre conjointe de la FHQ et de l'APMAQ était d'appuyer le Conseil municipal dans son opposition à la démolition de ces maisons et à leur remplacement par un immeuble hors d'échelle par rapport à l'environnement naturel et bâti. Le Comité d'urbanisme avait accepté la demande de démolition qui fut par la suite refusée par le Comité de démolition. Le Conseil municipal a refusé le permis en avril en attente de bonification du projet de remplacement.

Les pressions du promoteur sont très fortes. Un avis de demande de démolition a été affiché devant la maison du 91, rue de la Rabastalière le 3 septembre dernier et la ville doit statuer sur cette demande le 22 septembre. Une pétition locale contre le projet a recueilli environ 900 signatures et une autre pétition circule actuellement sur Facebook. Les opposants au projet invitent les gens à manifester leur opposition auprès de la ville.



Maison patrimoniale Darveau, Nédélec, Témiscamingue

Mars 2021 :
Pour faire suite au rapport du Comité de sauvegarde produit l'an dernier, une demande de classement a été présentée au ministère de la Culture et des Communications par Mme Ginette Darveau le 10 mars 2021.

À ce jour, la demande est restée sans réponse. La maison a été mise en vente en juin 2021.

La maison Darveau a aussi fait l'objet d'un article dans La Lucarne, paru au printemps 2021. La publication Facebook portant sur cet article fut la plus populaire cette année. Elle a rejoint plus de 10 500 personnes.



Maison du 3859, Chemin du Souvenir, Laval

Avril 2021 :
La propriétaire, qui désire vendre sa maison, de haute valeur patrimoniale, craint qu'elle ne soit démolie. Vérification faite auprès du service d'urbanisme de la ville de Laval, la maison qui date d'environ 200 ans figure à l'inventaire de la ville, ce qui la protège contre toute altération ou démolition.

Compte tenu du caractère industriel du voisinage et du fait que la maison empiète sur la voie publique depuis son élargissement, elle est peu viable et la propriétaire a demandé à la ville son déplacement vers l'arrière du terrain, ce qui fut refusé.

Nous avons rassuré la propriétaire en lui mentionnant que sa maison était protégée par la loi et qu'elle ne pouvait être démolie.



Village de Wendake, Wendake

Juin 2021 :
En réponse à la demande de Mme Manon Sioui impliquée dans le comité de patrimoine local, une rencontre via la plateforme Teams a eu lieu le 23 juin entre des représentants de la communauté de Wendake, dont le grand chef Daniel Sioui, et des représentants de l'APMAQ, Clermont Bourget et Clément Locat.

Après une mise en contexte, les représentants de l'APMAQ ont suggéré trois avenues à privilégier pour la protection et la mise en valeur de leur patrimoine : un inventaire architectural, l'application de règles d'urbanisme comme un PIIA et l'adoption d'une stratégie de mise en valeur.

Les représentants de la communauté de Wendake ont proposé de poursuivre les discussions et ont invité les représentants de l'APMAQ à une rencontre sur place après le 10 juillet, rencontre qui n'a pas encore eut lieu.

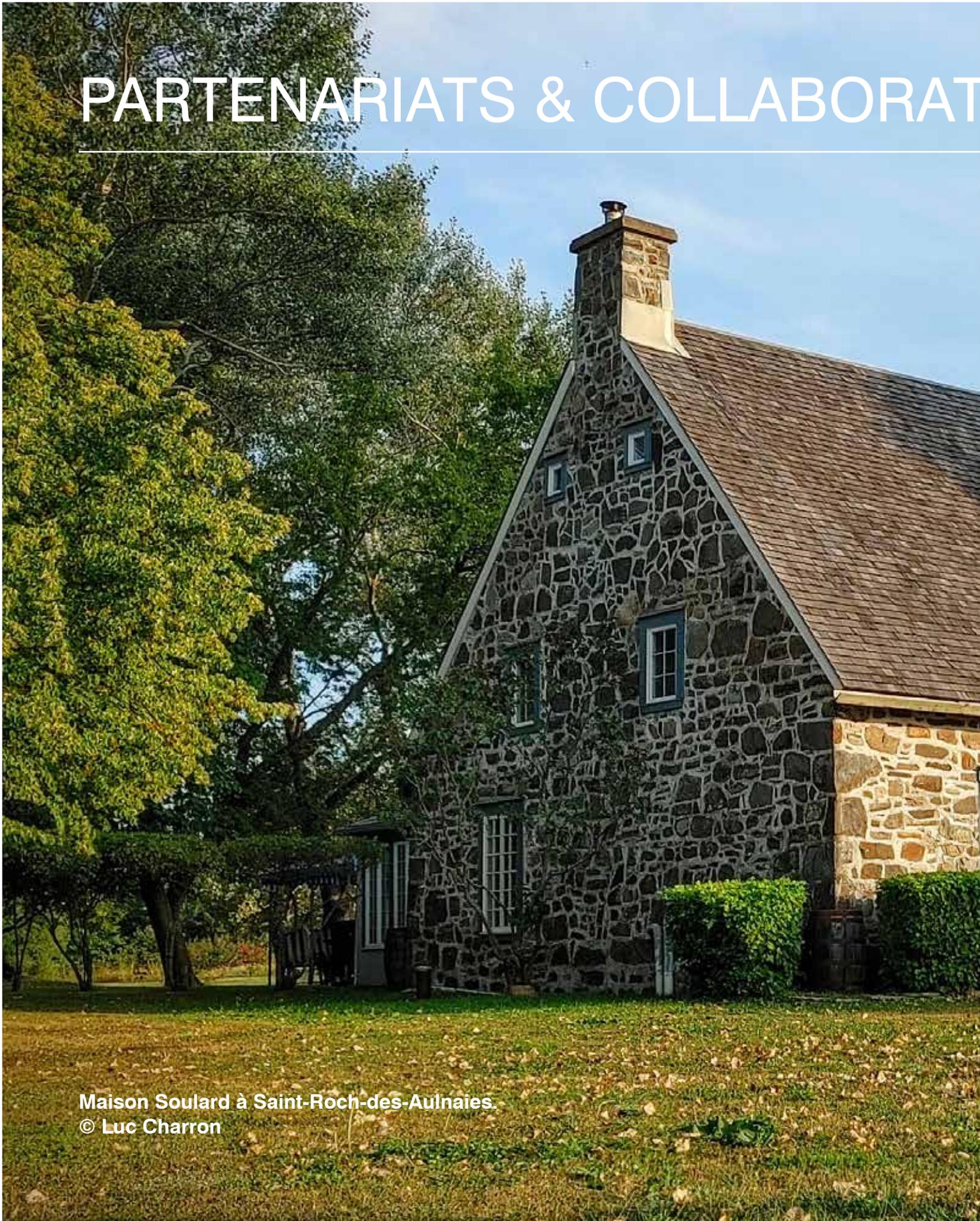


Site patrimonial du village minier de Bourlamaque

Juillet 2021 : Un artisan spécialisé en construction et restauration de maisons de bois rond a pris contact avec Clément Locat en 2018 concernant le site patrimonial de Bourlamaque à Val d'Or, classé en 1979 par le MCC qui en a confié la gestion à la municipalité en 2012. Ce site renferme plus de 70 maisons de bois rond construites en 1935 lors de l'ouverture de la mine Lamaque. Cet artisan a rencontré des problèmes avec le service d'urbanisme de la ville de Val d'Or et ses tentatives d'obtenir des services de la part des instances tant régionale que nationale du MCC sont restées sans réponses.

Clément Locat l'a référé à Marie-Josée Deschênes, architecte spécialisée en bâti ancien pour des aspects plus techniques et ces derniers se sont rendus à Val d'Or sur invitation du Comité de citoyens. Le 28 juillet, ils ont rencontré les gens impliqués; ils ont visité le site et discuté des problèmes rencontrés par les propriétaires. Compte tenu des besoins criants d'information, tous les intervenants étaient très satisfaits des échanges et considèrent qu'il s'agit d'un nouveau départ pour une gestion plus efficace du site. Marie-Josée Deschênes soumettra un rapport de visite et poursuivra son implication à distance.

PARTENARIATS & COLLABORAT



Maison Soulard à Saint-Roch-des-Aulnaies.
© Luc Charron

TIONS



PARTENARIATS & COLLABORATIONS

Cette année l'APMAQ a consolidé ses liens avec des partenaires de longue date et a développé de nouvelles relations avec d'autres organismes qui partagent sa passion pour le patrimoine bâti. En plus de partager les activités de nos partenaires et collaborateurs à travers nos canaux de communication, voici un aperçu de nos collaborations.

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS DU QUÉBEC

L'APMAQ souhaite remercier le Ministère de la Culture et des Communications qui, par sa participation financière, a soutenu ses activités en 2020-21. L'APMAQ travaille étroitement avec le MCCQ dans le dossier des assurances de maisons anciennes.

CONSEIL DES MÉTIERS D'ART DU QUÉBEC (CMAQ)

Partenaires de longue date, le Conseil des métiers d'art du Québec et l'APMAQ collaborent toujours dans la complémentarité de leurs missions respectives.

Au mois de juin, le CMAQ lançait une nouvelle plateforme numérique, Matières, à laquelle l'APMAQ participe en y partageant des articles de La Lucarne. D'autres formes de collaborations sont prévues sur la plateforme du CMAQ.

L'entente entre les deux organismes offre une plus grande portée à la diffusion des activités et événements de chacun. Elle rappelle aussi l'alliance naturelle entre artisans des métiers de l'architecture et du patrimoine bâti avec les amoureux de celui-ci et les propriétaires de maisons anciennes.

MAESTRIA

Maestria 2021 a pris forme de façon virtuelle, ce qui n'a pas empêché l'APMAQ d'y assurer une présence visuelle. Un affichage nous était dédié entre les présentations ainsi que sur le site internet. Nous avons aussi offert un rabais à toute personne inscrite à Maestria et qui souhaitait adhérer à l'APMAQ.

SEMAINE DU PATRIMOINE DE SAINT-ROCH-DES-AULNAIES

Un nouveau partenariat est né entre l'APMAQ et la Semaine du patrimoine de Saint-Roch-des-Aulnaies. Célébrant sa 5^e édition, la Semaine du patrimoine de Saint-Roch-des-Aulnaies propose une variété d'activités pour tous les publics sur le patrimoine de la municipalité. Plusieurs visites du riche patrimoine bâti de la localité sont offertes dans le cadre des festivités.

En plus d'une visibilité augmentée pour l'événement, l'APMAQ et la Semaine du



patrimoine de Saint-Roch-des-Aulnaies étaient partenaires pour la diffusion de la conférence de Gaston Deschênes, « *L'Année des Anglais* ». Les participants pouvaient assister à la conférence sur place ou par la plateforme Zoom de l'APMAQ.

FÉDÉRATION HISTOIRE QUÉBEC

La Lucarne est désormais affichée parmi les publications des membres de la Fédération histoire Québec (FHQ) sur son site internet. L'affichage contient un hyperlien qui dirige les visiteurs vers le site internet de l'APMAQ. De plus, nos activités sont inscrites dans le Fil d'Histoire, une communication courriel reçue par tous les membres de la fédération.

Clément Locat est non seulement membre du comité de sauvegarde de l'APMAQ, il est aussi président du comité du patrimoine de la FHQ. La collaboration entre les deux entités est donc spontanée et les deux organismes sont cosignataires de plusieurs prises de positions lorsque le sujet correspond à leurs mandats respectifs.

GUIDE DU PATRIMOINE ET DE LA RÉNOVATION DE QUALITÉ

L'APMAQ poursuit sa participation au Guide du patrimoine et de la rénovation de qualité. Il s'agit d'un outil toujours utile pour les propriétaires et d'intérêt pour les amateurs

de patrimoine bâti. L'APMAQ a participé à la rédaction de quelques articles.

AUTRES COLLABORATIONS

L'APMAQ a créé des liens avec d'autres organismes ayant à cœur le patrimoine bâti.

En voici des exemples :

La Ville de Longueuil a reçu François Varin, membre du Groupe-conseil pour une visioconférence sur le patrimoine ayant pour titre « La bonne conservation de notre bâtiment: une affaire de cœur et de rentabilité » .

Nous avons pris contact avec la nouvelle association des Résidents et Amis du Site patrimonial de Beauport (RASP-Beauport) avec qui nous comptons développer des activités.

Le dossier des assurances appelle à une consultation importante du milieu du patrimoine.

Le comité des assurances a établi des échanges notamment avec la Fiducie Nationale du Canada, Action patrimoine, le Bureau d'assurance du Canada et Assurart, courtier d'assurances.



FÉDÉRATION
HISTOIRE
QUÉBEC



GUIDE DU PATRIMOINE ET DE LA
RÉNOVATION DE QUALITÉ

ACTION
PATRIMOINE

LA TABLE DE CONCERTATION DES ORGANISMES NATIONAUX EN PATRIMOINE BÂTI

La Table de concertation des organismes nationaux en patrimoine bâti (TCONPB) regroupe les organismes suivants :

- **Action patrimoine**
- **Amis et propriétaires de maisons anciennes du Québec**
- **Association des moulins du Québec**
- **Association québécoise des interprètes du patrimoine**
- **Association québécoise pour le patrimoine industriel**
- **Corporation des gestionnaires de phares de l'estuaire et du golfe Saint-Laurent**
- **Docomomo Québec**
- **Fédération Histoire Québec**
- **Héritage canadien du Québec**

Cette année, il n'y a pas eu de rencontre formelle entre les membres de la table de concertation. Notez que la majorité des organismes qui en font partie sont administrés par des bénévoles et n'ont pas ou très peu de support financier de l'état.

Cependant, suite au dépôt de la loi sur le patrimoine (loi 69), un mémoire a été rédigé par la Fédération Histoire Québec au nom de la table et tous les membres ont été invités à le signer. Ce mémoire a été déposé en commission parlementaire au printemps dernier.

En cette année de pandémie, les actions de la table de concertation ont donc été très limitées, mais le regroupement continue d'exister et, espérons-le, reprendra ses rencontres l'an prochain.



Manoir Sweetsburg à Cowansville . Photo © Jerry Roy

LA COALITION POUR UNE GESTION EXEMPLAIRE DU PATRIMOINE IMMOBILIER

Créée suite au dépôt du rapport de la **Vérificatrice générale du Québec (VGQ)** sur la sauvegarde et la valorisation du patrimoine immobilier au mois de juin 2020, la coalition a poursuivi ses activités via plusieurs visioconférences.

Au printemps particulièrement, quelques lettres ainsi qu'un mémoire portant sur les améliorations qu'on pourrait apporter au projet de loi sur le patrimoine culturel, la loi 69, ont été transmises au **Ministère de la Culture et des Communications**. Quelques membres de la coalition ont été entendus à la commission parlementaire à ce sujet.

Par la suite, la coalition a tenu quelques autres visioconférences portant essentiellement sur les façons dont les organismes en patrimoine pourraient apporter leur contribution en devenant des partenaires de l'état en ce domaine.

D'autres rencontres sont prévues à l'automne.



Les membres de la coalition sont:

Action patrimoine

(Guy Drouin, président);

Amis et propriétaires de maisons anciennes du Québec

(Louis Tremblay, président);

Association québécoise du patrimoine industriel

(Michelle Bélanger, présidente);

Centre Canadien d'Architecture

(Phyllis Lambert, présidente-fondatrice et l'Honorable Serge Joyal, fiduciaire émérite);

Conseil du patrimoine religieux du Québec

(Josée Grandmont, présidente);

Fédération Histoire Québec

(Jean-Louis Vallée, président depuis juin 2021)

(Richard Bégin, président sortant);

Héritage Montréal

(Carole Deniger, présidente, Dinu Bumbaru, directeur des politiques et Taïka Baillargeon, directrice adjointe des politiques);

Institut du patrimoine, ESG-UQAM

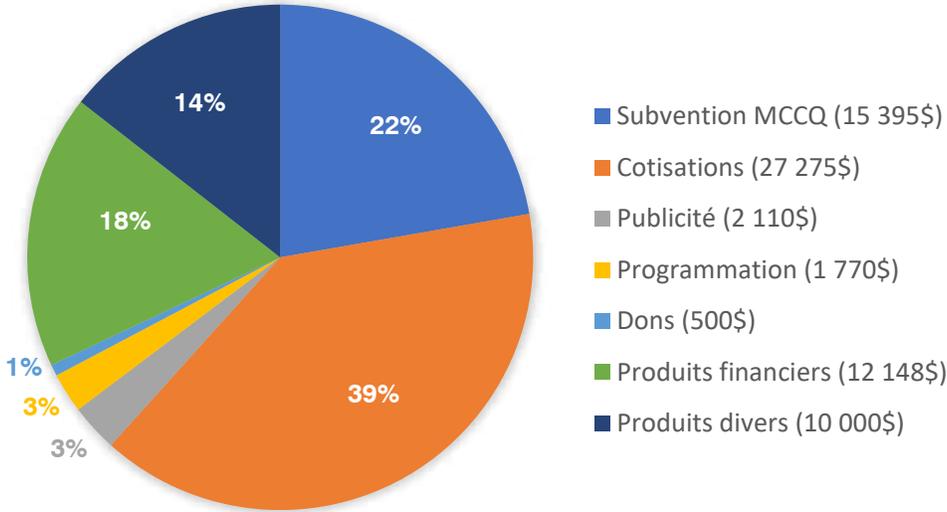
(Lisa Baillargeon, directrice).

RAPPORT DE LA TRÉSORERIE

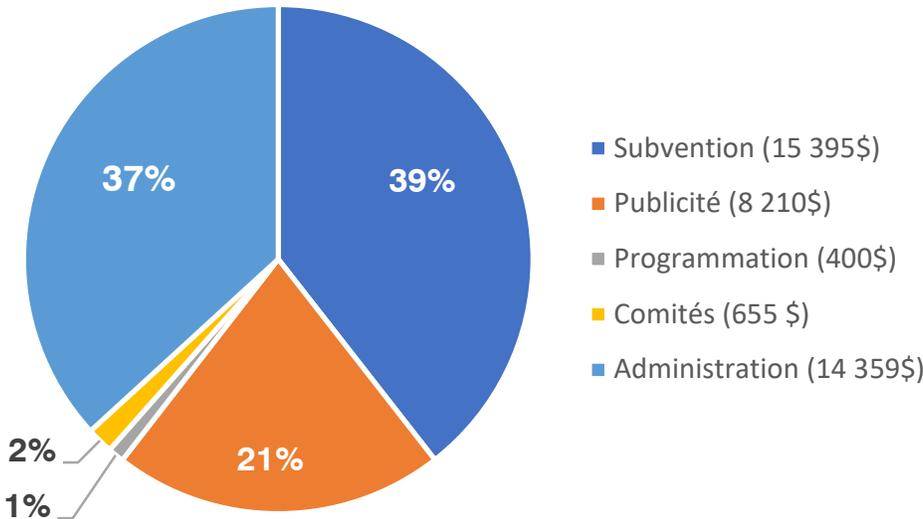
Malgré une seconde année de pandémie et grâce au soutien du Ministère de la Culture et des Communications du Québec, les finances de l'APMAQ pour l'année 2020-2021 se portent bien. Si les revenus de l'association n'ont pas été tels qu'anticipés, des variations positives et négatives s'observent dans différents postes, le bilan est positif.

Les revenus de cotisation, de la programmation et des placements sont plus élevés que prévus. Le peu de dons et l'absence d'activités de financement affectent peu le bilan puisque les dépenses, n'ont, quant à elles, que peu augmentées. L'APMAQ est en bonne position pour développer plusieurs projets qui lui permettront de remplir son mandat.

REVENUS 2020-2021



DÉPENSES 2020-2021





Domaine Pointe-de-Saint-Vallier.
© Luc Charron



Amis et propriétaires de maisons anciennes du Québec

2050, rue Atateken, Montréal

(Québec) H2L 3L8

T. 450 661-6000

www.maisons-anciennes.qc.ca

info@maisons-anciennes.qc.ca



@maisons.anciennes